Nieuwsbrief 9

december 2018

Stichting '**De Witte Duif**' heeft als doel het bevorderen, ondersteunen en organiseren van muzikale en andere creatieve activiteiten in Castricum vanuit Christelijk perspectief.

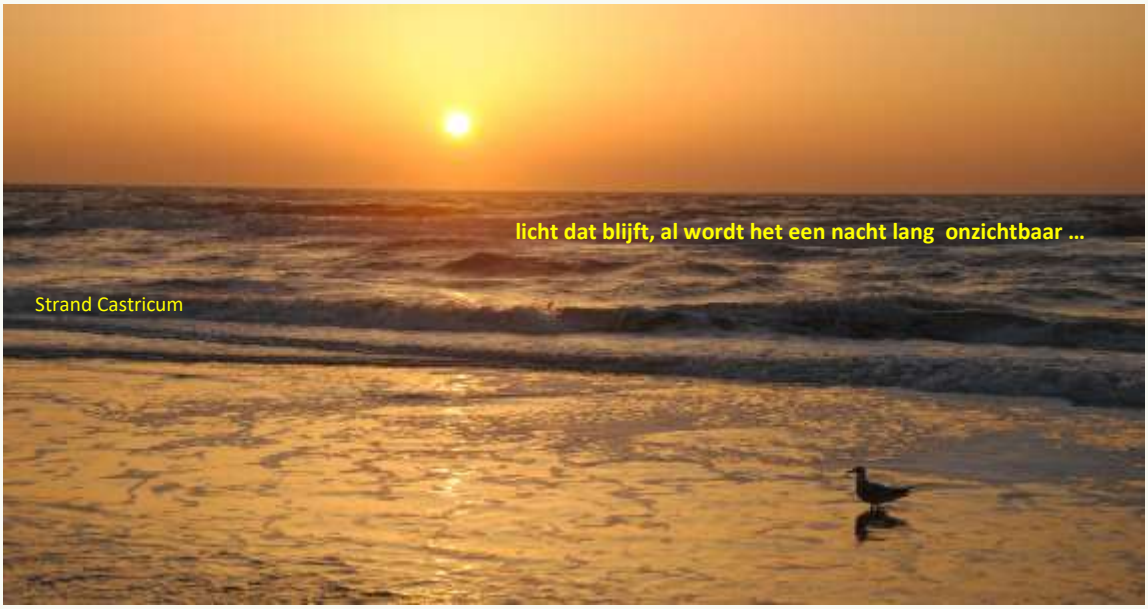
www.dewitteduifcastricum.nl

e-mail info@dewitteduifcastricum.nl - secr. Johan Maat, tel. 06 2822 9022 - bankrekening: NL83 TRIO 0391 2135 12

Wens voor Kerst en Nieuwjaar

Het is nu bijna het eind van het jaar, maar we kunnen eerst nog genieten van de Kerst(feest)dagen.
Voor zover daarvan te genieten valt.
Voor sommigen zullen het misschien wel donkere dagen zijn.
En dan is het niet zo gemakkelijk om ergens nog lichtpuntjes te zien.
Speciaal voor hen een mooie tekst die ik tegenkwam:

"In diepe nacht- geen ster te zien, geen engelzang te horen-
zullen wij gaan om wat misschien nog kan,
te hopen valt, te redden is, wat licht te zien"



Als Witte Duif willen we op eigen wijze iets van licht doen stralen
samen met al het licht dat elders aanwezig is…
Licht waarin we ons vrij voelen om als Witte Duiven verder te vliegen …

Van harte een lichtvol 2019 gewenst !

Isabella Branderhorst

Kerstavond zingt het koor van de Witte Duif in de Kogerkerk in Koog aan de Zaan.
De viering begint om 22.00 uur en Maas Beitler zal daarin voorgaan.

Anders dan gedacht …

Het leek ons in september goed om naast de vele activiteiten in de week iedere maand één extra moment van ontmoeting te hebben: afwisselend een 'Duifje' en een 'Duivenborrel'. Vooral goed voor iedereen die graag alles van te voren in de agenda vastlegt.
Maar het is goed om ook flexibel te blijven.
En daar bleek alle reden voor.

Er kwam een voorstel om een nieuwjaarsborrel in januari te organiseren. Heel leuk en waarom niet?
Dus op 5 januari een extra borrelmoment.

Op de 3de zondag van iedere oneven maand zou er een Duifje zijn. Maar op zondag 20 januari gaat Maas Beitler in de ochtend al voor in de Dorpskerk van Limmen.
Waarom niet iedereen uitnodigen voor de viering op zondagochtend met aansluitend koffie en daarna een lunch als Duifje … ? Even anders dan anders …
Dus een Duifje ná de zondagmorgendienst en koffie van de protestantse kerk van Limmen …

Deelnemers aan een inspiratieweekend van de landelijke kerk op Texel zouden daarvan graag iets met ons willen delen. Of dat ook in februari zou kunnen, net vóór de drukte van de musical? Waarom niet?
Dus een extra 'Duifje' op 24 februari.

Nieuwe giften …

Als penningmeester ben ik nog steeds een tevreden en onbezorgd mens.

Op onze bankrekening staat thans een respectabel saldo van ruim € 3.300.
Er staan echter op korte termijn betalingen op stapel voor kosten die al gemaakt zijn, waaronder met name de zaalhuur voor de Bakkerij. Daarnaast is de uitvoering van de musical in zicht, waarbij licht en geluid zeker niet gratis zullen zijn.

De verwachte kosten voor 2018-2019 zijn € 6.500,-..
Sinds 1 juli van dit jaar kwam voor een totaal van € 1.515 aan giften op onze bankrekening binnen.

Nieuwe giften worden daarom bijzonder op prijs gesteld.

Dick Min

(bankrekening:
NL83 TRIO 0391 2135 12)

5 januari Nieuwjaarsborrel

Welkom op zaterdag 5 januari 17.00 – 19.00 uur bij Gerrit en Isabella Branderhorst thuis.
Er wordt voor soep en drank gezorgd, en dat wordt aangevuld met wat ieder meeneemt.
Op zaterdag 2 februari is er dan weer de gewone Duivenborrel.

Angelie Graumans was bereid om samen met enkele anderen de organisatie van de Duivenborrels op zich te nemen. Wie vragen heeft over de invulling of eigen huis graag een keer openstelt voor een borrelmoment kan bij haar terecht. (0251 826 466 – amg.graumans@ziggo.nl)

zondag 20 januari **Een alternatief Duifje**

Op 20 januari is er een reguliere kerkdienst in Limmen, waar ds. Maas Beitler voorgaat en het koor van de Witte Duif zal zingen.
Na de kerkdienst zorgt de Limmense gemeente, zoals gebruikelijk, voor koffie.
Na de koffie is er een soort “Duifje”, een lunch om elkaar te ontmoeten en in gesprek te komen.

Wie dat wil is welkom in de viering en bij de koffie. De lunch wordt verzorgd door de Witte Duif.
Ieder is van harte uitgenodigd daar aan deel te nemen !

zondag 24 februari **Een Duifje : inspiratie opdoen**

Inspiratiefestival PKN Terschelling
Kom over – op adem!

Drie dagen onderweg
om op adem te komen.
Drie dagen op een eiland:
vol beweging, bezinning, bezieling.
Drie dagen om op te staan.

Met vijf vrouwen uit Castricum en ruim 500 mannen en vrouwen uit andere delen van Nederland waren we van 26 t/m 28 oktober 2018 te gast op Terschelling voor het inspiratiefestival van de PKN. Om ons te laten inspireren, om te bezinnen, en je te laten verrassen. En ook: om anderen te ontmoeten, om verbinding en bezieling te zoeken.
En dan kom je op het eiland. Altijd anders dan op de vaste wal. Al bij de openingsceremonie werden we aan de achterkant van de kerk op pelgrimspad gestuurd met de woorden: **Heb lef! Open je hart!**
En daar stonden we, buiten, koud, met elkaar en met de opdracht om in gesprek te gaan.

En zo werden we geregeld aangemoedigd om dingen anders te doen dan we normaal gewend zijn. Met onbekenden praten over geloven, over jezelf. En ook veel doen, veel ervaren.
Op zondag de afsluitende theaterviering. Wat een feest om dat mee te maken: Dansend gingen we de kerk uit…..
Wij voelen ons geïnspireerd om door te gaan, om te blijven zoeken naar waar God aanwezig is hier op aarde. In dit Duifje zetten we deze energie in met de woorden: Heb lef!

Angelie, Harmien, Marianne, Nienke, Carolien.

zondag 17 maart **een Duifje met een ‘achterban’ - gesprek…**

We weten nog niet hoe het Duifje in maart er uit zal zien. Maar we zouden dan ook een moment willen reserveren om te brainstormen over de organisatie van de Witte Duif. We zijn een stichting met een bestuur. Dat was een juridische vorm die belangrijk was. Maar waarom zijn we geen vereniging met een ledenvergadering? Wat denken jullie daarvan? Is meer duidelijkheid over wat we zijn en wie we zijn wenselijk? Of gaan we gewoon verder zoals het gaat?
Het zijn vragen waar we als bestuur al een aantal keren bij hebben stilgestaan. We komen er ook niet goed uit. Creëert een andere vorm een grotere betrokkenheid? Of brengt een vaste vorm zoals van een vereniging te veel begrenzing? We zouden daar jullie gedachten over willen horen.

Wie dat wil kan ons er ook eerder al op aanspreken. Graag zelfs.

De musical

voortgang van de musical "Maria, de kracht van de liefde" –

Met de enthousiaste groep zangers en spelers zijn we druk aan het oefenen voor de musical "Maria, de kracht van een verhaal".
Vanaf november zijn de spelers actief in de door hen aangenomen rollen.
Het wordt een mooi totaal, waarbij de figuur van Maria eens anders neergezet wordt dan we gewend zijn.
In deze december periode, met daarin de Kerstdagen en Oud- en Nieuwjaar, is het wat rustiger.
Dus in januari gaan we er weer volop tegenaan.
De groep groeit in saamhorigheid, zodat iedereen goed zijn of haar bijdrage kan leveren.

De uitvoering vindt plaats op
zaterdagavond 30 maart
en zondagmiddag 31 maart
In het Clusiuscollege

Nadere details zullen in het nieuwe jaar volgen.
Isabella Branderhorst

Zingen & Spelen
iedere woensdagavond
om 19.00 uur en 20.30 uur
Plaats: Clusius College Castricum
Oranjelaan 2a
meer info bij Isabella, 0251 655 983 - icbranderhorst@planet.nl

Jongeren in gesprek en aan de maaltijd…

In de nieuwsbrief van september jl. gaf oud bestuurslid Anouk Schagen aan dat ze het contact met leeftijdsgenoten (jongeren) over spirituele onderwerpen mist. Met een groepje jongeren is hierover uitgebreid van gedachten gewisseld. Resultaat: een kleine groep die elkaar regelmatig ontmoet. Ben je ook geïnteresseerd, in de leeftijd van 25 tot 35 jaar, schroom niet en meldt je aan. Neem voor nadere informatie contact op met Arnold Faber (mobiel: 06-36180554 / mail: faberal@planet.nl). Op 18 januari om 18.30 uur hebben de deelnemers de volgende bijeenkomst bij Ruben thuis.

We starten elke bijeenkomst met samen eten, dat werkt verbindend. We raken dan ook gelijk aan de praat, en dat is heel plezierig als je elkaar niet of nauwelijks kent. We maken een serie van 7+1 ontmoetingen, waarvoor gespreksmateriaal bestaat. Er is alle ruimte voor persoonlijke verhalen, meningen en gevoelens. We zijn een divers en bijzonder samengesteld groepje (nu nog met vijf), maar niet minder gezellig en interessant. We gaan elkaar komende tijd meer leren kennen. Maas Beitler begeleidt ons.
Uiteraard zijn eventuele nieuwe leden van harte welkom mocht er interesse zijn!
Natascha Steenbeek

Sluiting Maranathakerk

Het bestuur van de Witte Duif ontving als (oud) huurder een uitnodiging om op vrijdagavond 28 december afscheid te nemen van de Maranathakerk, een 'bijzonder en markant gebouw'. Uitgenodigd zijn genodigden, omwonenden, buurt- en dorpsgenoten (en huurders) om herinneringen op te halen en elkaar te ontmoeten. Wanneer de verbouwing van 'de Schakel' is afgerond sluiten de deuren definitief.

De laatste kerkdienst is op zondag 30 december om 10 uur.
De uitnodiging besluit met: uw aanwezigheid wordt zeer gewaardeerd. Van harte welkom!
Dat geven we graag door.

4 november 2018 **kinderduifje**

Waar voel jij je thuis?

Het thema

We hadden in het verleden vaak gezinsvieringen gemaakt, en dat is helaas gestopt. We vinden dat jammer voor ouders en kinderen en daarom hebben we als proef een 'Duifje' georganiseerd. Maar een Duifje is toch wat anders!
Al pratend vonden we dat we de kinderen in "ons huis" (naast de kerk in Limmen) zouden moeten ontvangen en niet meteen in het kerkgebouw. We vonden het belangrijk dat zij zich er thuis zouden voelen.
Thuis voelen….? Hoe voelt dat? Waar kun je je zoal thuis voelen? Hoe gaan we dat vorm geven?
Uiteindelijk besloten we dat het thema zou worden:
"Waar voel jij je thuis?"
We bedachten dat we een soort speurtocht zouden gaan maken langs verschillende vormen van wonen.

Wie weet is dit voor herhaling vatbaar, afhankelijk van ouders en kinderen. We wachten het af!
Groetjes

Angelie, Isabella, Joke, Marianne en Sabine

Geregeld bezoeken wij de PKN gezinsdiensten en waren nieuwsgierig naar de viering bij de Witte Duif. We werden hartelijk ontvangen in 'Ons Huis' te Limmen waarbij de kinderen gelijk konden bewegen tijdens het zingen van een lied.

Het thema betrof: "Hoe bouw je je huis". Buiten in de tuin vertelde een dakloze hoe hij woont in een doos, werd het verhaal verteld van Otje die in een camper woont, konden de kinderen ervaren hoe het onder een zeil voelt als het regent en konden de kinderen meedoen met muziek maken. Ook toen een enkel verhaal in de koude buitenlucht aan de lange kant bleek, bleven de kinderen enthousiast meedoen. Een 'mini gezinsdienst' in het monumentale kerkje met Marianne en Maas Beitler, als laatste onderdeel van het thema, was een opwarmend en herkenbaar geheel.

Met pannenkoeken en soep werd deze leuke middag afgesloten. Het was prettig samen zijn met oude bekenden, door het geloof wat ons bindt en wat we willen doorgeven aan onze kinderen.
Onze dank hiervoor.

Mirko & Esther Carton

Duifje op zondagmiddag 18 november 2018

Maria, een beeld van een vrouw

In het voorjaar van 2019 voert Stichting 'De Witte Duif' de musical MARIA uit.
We zijn al maanden mee bezig met de voorbereidingen (zang- en spelrepetities).
Eén lied uit de musical, 'In naam van alle machtelozen', biedt een niet-alledaagse kijk op Maria.
Maria, één beeld van een vrouw?

Een Duifje naar aanleiding van een lied uit de musical Maria "In naam van alle machtelozen".
De lofzang van Maria, maar dan op een heel bijzondere manier, gebaseerd op een veel langer gedicht van Kurt Marti.

Kurt Marti
Wie was Kurt Marti? Een Zwitserse dominee,schrijver, geboren in 1921. Vorige jaar overleden.
Een sociaal bewogen theoloog. De Maria in zijn gedicht heeft revolutionaire trekken, draagt sporen van bevrijdingstheologie en feministische theologie

Maria
Maria past niet in de geijkte patronen en vooroordelen. Ze loopt ook niet langs de nette paden van de officiële theologie en de moraal. Ze zingt ze over de grote dingen die haar Bevrijder heeft gedaan: "Machtigen stoot hij van de troon, en onderdrukten heft hij op, hongerigen maakt hij rijk, en rijken stuurt hij hongerig weg ". En ze zingt niet alleen: Mirjam , en Hanna, en heel dat slavenkoor, het volk Israël, zingt met haar mee. En in hen, alle mensen, de verworpenen der aarde: in naam van alle machtelozen!

Maria is niet zomaar in verwachting: Ze draagt in haar schoot de hele belofte van het volk Israël: Uittocht uit Egypte, uit het angstland, op weg naar het Beloofde Land.
De aarde als nieuw, Uw koninkrijk kome op aarde …... dat bidden wij. En.... "Het is al begonnen", zingt een paasliedje, "weet je het niet?" Daarvan zingt Maria. Nu wij nog.

"En Maria zong", zo begint Kurt Marti zijn gedicht.
(deels eigen vertaling Corrie):

God mijn Bevrijder
En Maria zong tot haar ongeboren zoon: mijn ziel verheft de Heer. Ik juich en jubel tot God mijn Bevrijder. Ik: een onbeduidende vrouw. Maar van nu af aan zullen de mensen mij gelukkig prijzen, want grote dingen heeft God mij gedaan- Zijn Naam is heilig en grenzeloos Zijn erbarmen. … Hij doet de hooggezetenen van hun zetel vallen en de onderdrukten heft Hij op. Hij maakt de hongerigen rijk en de rijken stuurt Hij hongerig weg

Tot haar oudste zoon
.. .en Maria kon nauwelijks lezen, en Maria kon nauwelijks schrijven, en Maria mocht niet zingen noch spreken in het gebedshuis van de Joden waar de mannen hun man-god dienen.
Daarom zong zij tot haar oudste zoon, daarom zong zij tot haar dochters en tot haar andere zonen over de grote genade en de heilige omwenteling

Het kruis
Evengoed schrok zij die dag dat Jezus de werkplaats en haar gezin verliet om in de Naam van God en met het vuur van de doper haar lied te leven
en dan, ach dan werden bevestigd alle angsten,
…als Jezus aan het kruis vergeefs naar God schreeuwde

Maria verheven op altaren
Later, veel later, blikte Maria radeloos neer van de altaren
waarop ze gezet was en ze dacht aan een Persoonsverwisseling:
als zij- veelvuldig moeder- tot de hooggeprezen Maagd werd …

En angst drukte op haar hart hoe meer en hoe inniger zij
-een machteloze vrouw- werd aangeroepen om hulp, om een wonder

Maar het diepst stoorde haar de blasfemische knieval van potentaten en schurken
tegen wie ze toch ooit had gezongen vol hoop.

Maria daalt af
En Maria trad uit haar beelden en klauterde van haar altaren en zij werd
het meisje Courage, de heilig drieste Jeanne d'Arc
en zij was Seraphina van de vrije geest, rebel tegen mannenmacht en hiërarchie
en zij bood in Kaatje de kruidentante opstandige boeren een schuilplaats aan
en zij werd miljoenen keren als heks verbrand ter ere van de afgod
en zij was de kleine Thérèse maar ook Rosa Luxemburg…
zij was .. de subversieve hoop van haar /hun gezang

Corrie de Geeter

De 'Verheerlijking'
een pleidooi voor goed omgaan met de schepping

in de vorige nieuwsbrief stond dat er nog een verslag zou komen van het Duifje in juli .
Dat verslag met tal van foto's is er ook. Maar deze nieuwsbrief is inmiddels vol.
Wie interesse heeft kan alles vinden op de website. (www.dewitteduifcastricum.nl)