Nieuwsbrief 11

juli 2019

Stichting '**De Witte Duif**' heeft als doel het bevorderen, ondersteunen en organiseren van muzikale en andere creatieve activiteiten in Castricum vanuit Christelijk perspectief.

www.dewitteduifcastricum.nl

e-mail info@dewitteduifcastricum.nl - secr. Johan Maat, tel. 06 2822 9022 - bankrekening: NL83 TRIO 0391 2135 12

Een fijne zomer gewenst

Hierbij de laatste Nieuwsbrief voordat in de zomer bijna alle bezigheden stilliggen.
En wat waren er veel bezigheden!

We zijn heel blij dat veel mensen enthousiast hebben mee gespeeld, gezongen en gezorgd; en vele anderen daar van hebben kunnen genieten. Er werd gespeeld en gezongen in de musical Maria, waarover jullie een speciale Nieuwsbrief hebben gehad. De Cantateviering “Een taal van liefde” was ook een mooi project; verder in deze brief komen jullie daarvan een indruk tegen. Dat geldt ook voor het Duifje van 19 mei, “Mensen met koffers”.

Deze nieuwsbrief is niet alleen een afsluiting van het afgelopen seizoen maar ook alvast een opmaat naar het nieuwe seizoen, dat in september gaat beginnen. We hebben met een aantal van jullie daarover nagedacht op woensdag 19 juni en kunnen nu afspraken gaan maken voor de periode na de vakantie.
Alle data van zingen, Duifjes en borrels vinden jullie verder in deze nieuwsbrief.

Thuisblijvers of vakantiegangers, wij wensen u vanuit de Witte Duif een hele fijne zomer toe!
Isabella Branderhorst

musical ‘Maria’

zie verder aan het eind van deze nieuwsbrief

Duivenborrel ook in de vakantieperiode

Bij de laatste borrel in juni jl. is er aan de aanwezigen gevraagd of men in de zomer ook een duivenborrel wilde. “Ja”, werd er geantwoord, want velen blijken deze zomer juist niet op vakantie te zijn en gewoon thuis. Er vallen in die periode al veel activiteiten uit en elkaar ontmoeten is dan juist lastiger. Daarom ook borrels in juli en augustus !

Zoals bekend is de duivenborrel altijd op de eerste zaterdag van de maand, dus de volgende borrel is op zaterdag 6 juli a.s. bij René en Ineke Zijp, van 17.00 tot 19.00 uur. Voor drank en soep wordt gezorgd. De hapjes of andere lekkere dingen zijn telkens weer een verrassing: wat heeft iedereen nu weer gemaakt, gekocht of gewoon meegenomen?
Bovendien worden we soms getrakteerd op een mooi verhaal, een gedicht, wat losse gedachtes, een lied of iets anders. De gastvrouw/man bepaalt zelf of en wat er wordt gedaan!
Van harte welkom!!

De Duivenborrel in augustus is op zaterdag 3 augustus, ook weer van 17.00 – 19.00 uur.
De plaats van ontmoeting is nog niet bekend.
Wie een keer eigen huis wil openstellen voor een borrel, anderszins meedoen of vragen heeft kan bij mij terecht.
Angelie Graumans - tel. 0251-82 64 66.

START NIEUWE SEIZOEN – 11 september

We hopen dat we na een rustige zomerperiode weer vol energie aan het werk kunnen gaan.
Woensdag 11 september is de start. Met de reünie van de musical “Maria, de kracht van een verhaal” en alvast een idee voor het Kerstoratorium.
Noteer dit alvast in je agenda! Te zijner tijd krijgt iedereen een uitnodiging.
Dus:
woensdag **11 september om 20.00 uur:** reünie musical om 20.00 uur in het Clusiuscollege.
woensdag **18 september om 20.00 uur** :start Kerstoratorium in het Clusiuscollege.

voorlopige Agenda

Start seizoen
woensdagavond 11 september opening nieuwe seizoen met film en foto’s van de musical ‘Maria’.

Duifjes - 3de zondag van de maand
20 oktober 2019
17 november 2019

Duivenborrels: 1ste zaterdag van de maand
6 juli
3 augustus

7 september 2019
5 oktober 2019
2 november 2019
7 december 2019

Koor kerst
22 december 2019

Geslaagde afsluiting voor de zomer

Woensdag 19 juni kwamen we voor het laatst voor de zomer samen in de aula van het Clusius. Dit keer was het niet om te repeteren voor een musical of een cantate, maar om een enquête in te vullen en met elkaar van gedachten te wisselen over wat we met De Witte Duif in het volgend seizoen zouden willen doen. De enquête bevatte vragen over de afgelopen musical Maria, een eventuele nieuwe musical en een Kerstcantate, over de Duifjes en de borrels, en over mogelijke andere activiteiten. Het was heel leuk om in groepjes de enquête in te vullen en te bediscussiëren.

Na deze brainstorm hebben we terug gekeken op de Pinkstercantate “Een taal van liefde” en de musical “Maria, de kracht van een verhaal”. Terugkijken op de Pinkstercantate gebeurde op actieve wijze, d.w.z. met Marianne achter de piano en velen enthousiast zingend. De liederen bleken nog goed in het geheugen te zitten en het was heel leuk om op die manier de herinnering aan de uitvoeringen in Limmen en Koog aan de Zaan weer tot leven te brengen. Vervolgens werden een paar scènes uit de musical getoond, waarbij er andermaal enthousiast werd meegezongen. Dit gebeurde niet altijd even toon- en tekstvast, maar dat kon de feestvreugde alleen maar verhogen. In de getoonde scènes viel vooral het uitstekende toneelspel en mimiek van sommige acteurs op, tijdens de uitvoeringen zelf heb je dat als medespeler veel minder goed in de gaten.

Na al dat gezang was er een duidelijke behoefte om de kelen te smeren waarin werd voorzien met een borrel. Dat was heel gezellig, het was fijn om elkaar nog even nader te kunnen spreken. De borrel mondde al gauw uit in verder gezang, er waren met enige moeite zelfs fragmenten uit Jesus Christ Superstar te herkennen. Op een gegeven moment besloot Arnold dat het zo wel mooi was geweest en hebben we het Clusius netjes opgeruimd en weer verlaten.
Huib Bakker

Samenvatting resultaten enquête

Nieuwe musical:
-Graag met jeugd
-Niet te moeilijk
-Wat korter en krachtiger dan vorige musical
-Graag gebaseerd op een mooi bijbelverhaal.

Koor:
-Leuk om samen naar iets toe te werken
-Graag als koor meedoen in kerkdiensten
-Een kortdurend project als een cantate of passie is fijn.
-Voorkeur voor repeteren op de woensdagavond

Duifjes:
-Veel animo voor
-Graag wat meer experimenteel, meer filosofisch
-Geen kerkdienstvorm
-Ook externe sprekers uitnodigen
-Belangstelling voor nieuw Kinderduifje

Borrels:
-Veel animo voor, wordt ervaren als warm en gezellig
-Regelmaat gewenst, borrels door laten lopen in de zomer

Andere activiteiten:
-Acties van solidariteit: als er wat op ons pad komt
-Thematische gespreksgroepen: is belangstelling voor (5-7 personen)

Gedeelde lijst met (e-mail) adresgegevens: -Meesten vinden dit een goed idee.

Samenwerking met anderen, in het bijzonder met kerken:
-Veel animo voor
-Bij voorkeur met alle kerken in Castricum

Jongeren met elkaar in gesprek

Omdat het contact met jongeren over spirituele onderwerpen werd gemist is eind vorig jaar een serie van 7+1 ontmoetingen gestart. De jongeren geven hieronder een korte terugblik over hun ervaringen. Gezien hun enthousiasme is het goed na te denken over een vervolg:

Vertrouwen, vragen, verwachtingen... verschillende geloofskwesties komen voorbij tijdens de jongerenavonden van de Witte Duif. Heerlijk om met leeftijdsgenoten te kunnen spreken over beleving en verdieping aangaande het geloof. Verrassend gewoon.

7+1 zien we als een laagdrempelige manier om vrij over het God, Jezus en het geloof te praten. De dvd was een prettige manier om een gesprek te starten en bood ondersteuning bij de open vragen die Maas Beitler stelde. Daarnaast is het erg leuk om zo samen te komen.

We komen uit verschillende kerkgemeenschappen en moesten elkaar een beetje leren kennen, maar nu zijn we vanaf het moment dat we samen komen totdat we weg gaan volop in gesprek. Vanuit verschillende geloofsperspectieven hebben we elkaar beter leren kennen en begrijpen.

Ook de maaltijden waren niet te versmaden. Het was ronduit waardevol.

Arnold Faber, *en Natascha namens de groep jongeren*

Cantateviering zondag 16 juni in foto's

“Mensen met koffers”.

terugblik op het Duifje van 19 mei

Mijn eerste duifje, ik mocht meteen mee helpen voorbereiden samen met Carolien, Marianne, Maas en Isabella. Zo'n voorbereiding is inspirerend, aan te bevelen om ook eens te doen.

Het thema van dit duifje was reizen in de breedste zin van het woord, vakantie maar ook vluchten. Daarom zijn Carolien en ik bij dit duifje betrokken, we vormen samen met 12 andere mensen een team en lopen de nacht van de vluchteling in Amsterdam.

Ons team hebben we de naam "mensen met koffers" gegeven. Geïnspireerd door het gedicht van Sjoerd Kuyper. Het geld dat we ophalen gaat naar de noodopvang in de vluchtelingen kampen in de regio.

Maas vertelde het verhaal van Christoforus die de machtigste mens van de wereld wil dienen.
Hij gaat van koning naar duivel en komt uit bij een rivier waar hij mensen overzet naar de overkant.
Op een dag zet hij een kind over die loodzwaar wordt op zijn schouders. Dat wordt hem bijna fataal. Christoforus droeg niet alleen de Christus maar de hele wereld op zijn schouders.

Na dit verhaal van Maas volgt een interactief deel, wat nemen wij mee op onze reis/vlucht en welke herinnering dragen we altijd met ons mee. Isabella leest nog een verhaal voor van Toon Tellegen.

Dank aan een ieder die ons gesponsord heeft voor de nacht van de vluchteling.
Onder het genot van soep, een lekkere hap en een drankje wordt er gezellig na en bij gepraat.
Dit alles smaakt naar meer.

Akke

Financiën

Het boekjaar 2018-2019 nadert zijn einde en ik ben blij dat we er financieel goed voor staan.

Ik verwacht nog een paar nota’s voor reeds gemaakte kosten. Zodra die binnen zijn en betaald, resteert op de bankrekening een saldo van ruim € 2.600.

Een goede uitgangspositie dus om ook voor het komende jaar weer zinrijke en gezellige activiteiten te ontplooien.

Tevreden stel ik vast, dat iedereen spontaan (kennelijk) naar draagkracht haar/zijn bijdrage levert.

Zo is er geen financiële drempel voor deelname aan alles wat we ondernemen en daar ben ik blij mee.

Ik ben onder de indruk van alle donaties met een totaal van € 4.205. En dat zonder inschakeling van enig incassobureau.

Dank aan allen die hielpen de kosten te drukken en de recettes te verzilveren. En aan onze donateurs natuurlijk niet te vergeten.

Dick Min, penningmeester

musical ‘Maria’

een impressie in foto’s

OLGA
GREET

GULLE GREET